

# Spettacolo di musica e tango argentino

L'Associazione VOGLIOVEDERTIBALLARE ASD, propone uno spettacolo, legato alla storia della musica del tango argentino.

## “UN GIRO DI TANGO”



Si tratta di un concerto/spettacolo, che raccoglie successi da diversi anni, della durata di circa un'ora e mezza. (In taluni casi, la durata dello spettacolo può essere variata a secondo delle esigenze del committente).

La compagnia BASE è formata da:

- **5 Maestri di musica**, ossia l'**Orchestra Quintettango** che è stata la prima Orchestra di Tango argentino formata in Italia e fra le prime in Europa. [www.quintettango.com](http://www.quintettango.com) **Attualmente i musicisti sono regolarmente chiamati per la stagione artistica dell'Arena di Verona**



### Quintettango

Gianluca Allocco, *violino*  
Angelo Vinai, *clarinetto*  
Marco Allocco, *violoncello*  
Alberto Fantino, *bajan*  
Cristiano Alasia, *chitarra*

- **Ballerini:** Beatrice Laghi e Massimo Benotto (Torino) [www.voglioavedertiballare.it](http://www.voglioavedertiballare.it) **Vincitori del campionato italiano professionisti di tango argentino**



**Spettacolo adatto a teatri, piazze, palchi estivi, etc., dotati di service luce/suono.**

*Il costo complessivo degli artisti in scena (orchestra +ballerini) è di 1400 euro*

Alla compagnia base si può aggiungere:

- **Norina Angelini** (Riccione) **cantante** vincitrice del premio Piazzolla (+ 400 euro),

**Il concerto/spettacolo, è un viaggio - suonato, raccontato e ballato - per aiutare il pubblico a comprendere quanta storia esiste intorno a “Un giro di tango”.**

Esiste poi una seconda proposta di spettacolo

chiamato **“NUEVO”**

**Narra la storia, dai primi autori (guardia veja), ai testi di Horacio Ferrer, alla nuova musica di Astor Piazzolla.**

**Temi che hanno segnato la strada di un pensiero straordinario: il Tango.**

All'orchestra base ed ai ballerini, si unisce **Luca Ocelli**, stupefacente attore e voce recitante (+200 euro)



*Tutti gli artisti hanno regolare posizione fiscale.*



Come il precedente, anche questo spettacolo può essere presentato nei teatri, nelle piazze comunali, nei circoli, nei palazzetti dello sport etc., ovunque vi sia voglia di proporre eleganza, emozione, storia, passione, arte, ad un pubblico di qualunque estrazione sociale.

I ballerini, raccomandano agli organizzatori di accertarsi che vi sia una pavimentazione minimamente adatta al

ballo (es. parquet, linoleum, mattonelle lisce, etc.), nonché un luogo predisposto per i cambi d'abito.

Ricordando che recentemente (settembre 2009), **l'UNESCO**, ha dichiarato il tango argentino "**patrimonio dell'umanità**", senza dubbio proporre al pubblico lo spettacolo "**Un giro di tango**", o "**Nuevo!**" è un modo incantevole e diretto di fare cultura, poiché questo ballo (non tutti lo sanno) **appartiene agli Italiani**, tanto quanto appartiene agli Argentini.

Si rivolge ad un pubblico di tutte le età: infatti, negli anni, abbiamo riscontrato che affascina bambini, genitori e nonni.

Preventivi e contatti: Beatrice **348 748 33 31** [beatrice.laghi@tiscali.it](mailto:beatrice.laghi@tiscali.it)

**Possibilità di richiedere semplici esibizioni dei soli ballerini**

***“TANGO ARGENTINO: UN SENTIMENTO CHE SI BALLA”***

